

停课不停学

中文系部分同学线上学习感悟分享

读书不觉春已深，一寸光阴一寸金。受疫情的影响，线上学习成为了我们学习的主要方式。在此期间，同学们丝毫不懈怠，依托互联网听网课，与老师交流，记笔记。宅家学习的过程中，同学们也有自己的学习感悟。下面请让我们一起看看吧~

汉语 1903 班：文清

新年伊始，新型冠状病毒肺炎病毒席卷华夏大地。在全国上下一心、共克时艰的特殊时期，我们积极响应号召，延迟开学。但“停课不停学”，二月中旬，我们开始了网上授课模式。



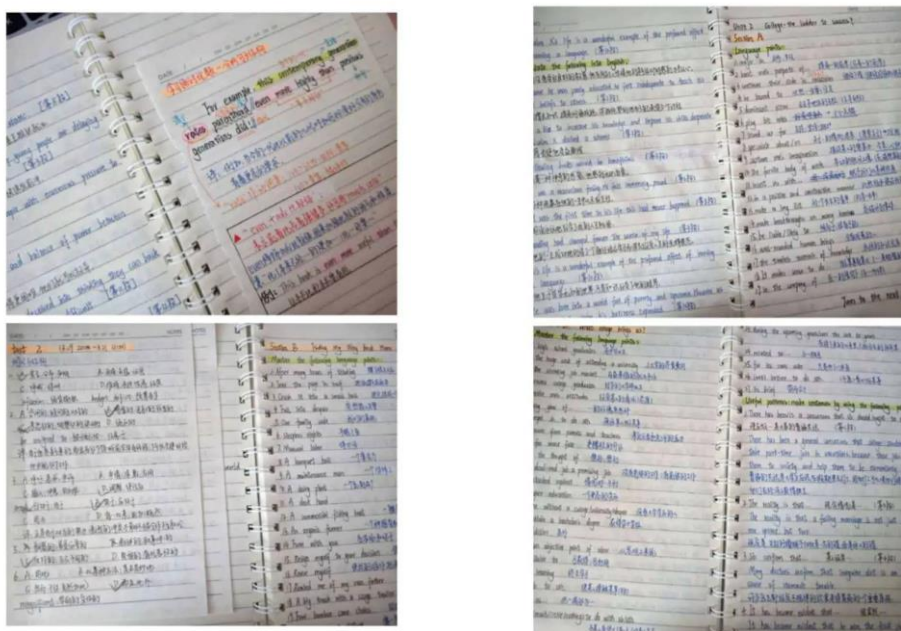


作为汉语言文学专业的大一学生，我们需要学习专业课：中国古代文学、现代汉语，选修课：现代汉语词汇研究、中学语文教材研究、国学概论和民间文学。除此之外，还有大学英语、公共体育基础课程、中国近现代史纲要和 Access 数据库技术及应用这几个公共课程和一门普通话技能课。另外，还有每天的测试、团支部活动等等。因此，我个人认为网上学习并不比在校学习轻松，甚至还要紧张很多。



选修课程
笔记摘要

网课的时间表同样按照课程表安排有序进行。古代文学张老师带我们感受各朝各代的文学现象，学习各位词人、诗人的作品和文风；现代汉语李老师通过直播授课让我们领悟到汉语的美妙，学习到了有趣的汉语知识；大学英语王老师线上抽查作业，布置 u 校园学习任务，与在校学习方式相同，使我们得心应手；公共体育老师通过让大家在学习通观看课程视频了解大学体育知识；各门课程紧张有序地进行着，同学们也都认真地跟着老师汲取知识、探求学问。



在我看来，线上教学模式迎合了互联网的大趋势，使我们可以提前适应互联网学习办公。老师们和同学们都努力地在适应这种形势，老师提前发放预习作业，能让我们对下一节课的学习有一个初步大致的了解，避免了上课时不知所措、跟不上进度的情况；课后布置相应的作业，使我们对当天的学习进行一个巩固复习，加强对知识的记忆；积极进行线上答疑，较及时地解决了大家在学习过程中遇到的问题，做到问题的不遗漏。这些都是“停课不停学”模式取得的成效。

除此之外，基本定期的线上团日活动、征文活动、“各种才艺比拼”等活动，使我们学习之余得到了健康的放松，可以说是劳逸结合了。但对于和我一样自律性不太好的同学来讲，这种模式也有着一些可见的弊端。例如：对笔记的拖延、上课时身边的电子设备多“方便了娱乐、不注意时间作息等等。对于这种情况，我觉得上课限时签到，还有作业任务设置截止时间这些措施起到了一定的效果，督促我们不要拖延、按时完成任务。

不管是哪种学习模式，个人的自觉性是很重要的。举个自己的例子，清楚自己拖延症厉害，我每天起床第一件事就是给自己列一个任务清单，不需要太多，理智地在自己可以完成的能力范围之内，列好一天要做的事情，甚至包括睡午觉、keep 这样看似无关紧要的事情，但也正是这些各方各面的东西，让我不至于毫无头绪、凌乱地过完一天，生活逐渐变得井井有条，学习的动力也足了很多。

这就是我这段时间网上学习的一些心得和感悟，相信自己会更好适应这种模式，慢慢进步。

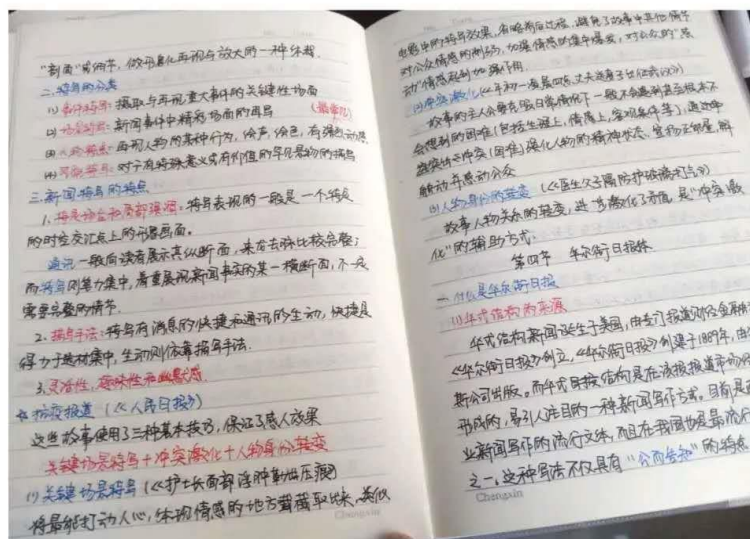
新闻 1802 班：霍亚婧

由于受到新冠肺炎疫情的影响，让 2020 年这个寒假变得如此与众不同，但我也相信这个假期是最让人记忆犹新的。“老师变成了网红主播，学生都变成了网虫”“手机不离手”这便是这个假期全国中小学生的真实状态。但是对于我来说，听网课却是一种新的突破。

在家上网课，可以说是学校的课程一个不落。艺术学概论，新闻采访与写作，新闻叙事学，毛概，职场英语等等，专业课和公共课一个不落，老师们的录课视频以及知识点更是一个不少。其实，网课对于我来说，既有喜欢与享受，又充满着疲惫和焦虑。我喜欢听网课，是因为网课是录课，能让自己将老师的每一句话都听到，需要记忆的每一个知识点都能够理解掌握。也不会有没听到老师刚刚说了啥和这块笔记我没写完的着急与无奈。因此，这段时间的网课学习让我有机会认真整理笔记以及对知识点的多次回顾。也因为如此，我对知识点也或多或少有了更深的理解与巩固。



网课已经上到第九周了，我也收获了不少。我觉得感受最大的应该就是学会合理安排时间，制定详细完整的学习计划，提高自己的自律能力督促自己完成学习任务吧！因为放假在家心态肯定会与在学校不同，注意力也肯定不像再学校那么集中，这也就让原本半个小时能干完的事情交给我得用一个小时。不过，上帝对每个人都是公平的，相信假期的努力不会白费。

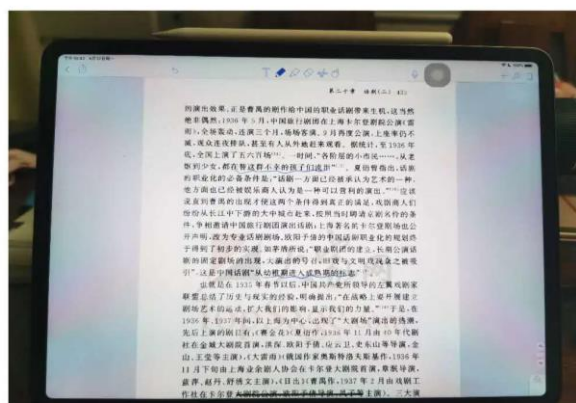


转眼间网课的生活也快要结束了，希望开学后的自己还能不忘初心继续保持最初的那份热情，让自己的假期生活变得充实有趣，也让自己变得足够优秀，成为自己内心期待的那个人。

汉语 1803 班：张茜羽

开展在线学习已经两个月的时间，从一开始的不熟悉，到现在的轻松掌握，期间特别感谢老师们和同学们的帮助，才能使我的在线学习之路走得如此顺畅。我们在线学习的内容可分为公共课：教育学、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、职场英语以及公共体育；专业课：中国古代文学、中国现当代文学、古代汉语、中学语文课程与教学论、音韵学以及汉字学。每一科老师都有自己不同的授课方式，直播与录播两种授课方式的交叉使用，使网课取得显著的效果。

从时间上来说，网课的时间比在校上课的时间更加的灵活，在同样的时间内，除了完成老师布置的视频内容外，还能完成笔记的整理，节省了许多额外的时间，学习效率得到了提高。从知识的设计方面来说，网课期间，除了本校老师的授课内容外，还能听到、看到许多著名学者的讲解，扩大了自己的视野，提高了自己的知识储备，使自己的学习不止局限于课本。接触的这一段时间里，我从不适应网课，到接受这种方式，一直到现在，很喜欢这种上课模式。



(通过iPad学习课本内容)

两个月的在线学习，给我最大的感触就是，虽然我们和老师们隔着屏幕，但是老师们的用心和负责，靠着一根细细的网线，传到了我们身边。老师们用心录制视频，辅以直播讲解，课后在线答疑，更增加了师生之间的互动交流，这种密切的交流是在学校上课时远远达不到的，也就是通过这种交流，促使我们在讨论中碰撞出许多新的知识。



在线学习也有不足之处，就是自己一个人面对着屏幕，少了和同伴之间的交流，有时候听课的中途，可能会有一些奇思妙想，不过对着冰冷的屏幕也只能想想作罢。不过换个思路考虑，这样子也能在一定程度上提高了我的专注力，使自己在有限的时间内，获得更大的效率。如果可以的话，我希望能增加同学们之间的互动，互相交流自己的想法，分享自己的学习心得，或许在不断地交流中，能学到更多的知识。

这两个多月的特殊经历，让我更加依赖于在线学习，除了能够提升自己的专业知识，同时还能提高自己的专注力以及自制力。也希望自己在今后的学习中，能充分利用在线学习的平台，发挥其优势，努

力丰富自己的知识，为专业知识打下坚实的基础。

新闻 1702 班：王玥琪

人们总是对新的一年充满期待，但今年的春天注定会成为不平凡
的开端。一场突如其来的疫情，让我们开启了一种“停课不停学”
的网上学习模式。

目前我们已经上了两个多月的网课，新闻专业这学期的主要课程
有新闻评论学、新闻发言人实务、名记者名作品专题研究及马列新闻
经典著作导读等，在家学习的这段时间我收获颇多，但同时也发现
了一些问题。

在此之前学校的公共选修课其实已经让我们接触到了线上学习
的模式，我本人也经常在中国大学 mooc 和网易公开课等平台上自学
其他课程，所以这次也算驾轻就熟。新学期开始之后，我便按照学校
的安排开始了新课程的学习。



线上教育可以说是对传统面对面式教育的一种补充，我的收获在
于网课学习突破了现实中时间空间的限制，在获得到海量的学习资源

的同时我也可以随时随地进行学习活动，省时省力。同时回放功能也为我提供了便利，以前在校学习都是听完一遍如果没有听明白或者没跟上老师的节奏，就只能课下去问老师，但是现在可以观看回放，多听几遍，如果实在不懂才会向老师请教，十分方便。另外线上学习也让我培养起了自律的生活和学习习惯，没有学校对作息时间的严格规定和固定的上下课铃声的提醒，我只能自己制定时间表和学习计划，在这个过程中我慢慢摸索到了自己的生物钟运作规律，也掌握了适合自己的学习节奏，这对不管是线上学习还是线下学习都大有益处。

同时我也发现了一些问题，首先是缺少教材的问题，部分课程专业性强，没有教材就失去了对课程的大框架的把握，在上课期间很难紧紧跟上老师的思路。而且网课是远程教育培训，学生与老师间互动难度加大，很多问题我们只有经过评论或在讨论区回答的方式才能与老师交流自己的问题和想法，不能迅速解决自己的困惑。另外在家庭这个干扰因素和诱惑因素极多的环境下上网课，注意力很容易分散，影响了学习效率。同时每天紧盯屏幕几个小时，对视力有较大的伤害，一天的课程结束之后头晕目眩疲惫不堪。

针对以上问题经过一段时间的考虑我也有了解决办法。我上网查找了相关课程的教材电子版，课前进行预习，熟悉新课内容，同时找出自己认为的重难点，遇到疑难先独立思考，如果解决不了就做好标记，上课时认真听老师的讲解。听课时将桌面收拾整洁，把扰乱注意力的小物件收起来，用电脑上课时把手机交给父母，必要时再拿回。课后要总结笔记，以便加深对学习内容的理解。添加老师的微信，积

极与老师交流，有问题及时向老师提问，以便迅速解决。进行合理的时间规划，给自己定一个切实际的小目标，使学习有方向和动力，同时注意劳逸结合，保持身体健康，这样才能提高学习效率。

每一个光辉的时刻都是从一分一秒的努力中得来的，在这个特殊时期我定会更加奋力奔跑，不放弃每一个让自己进步的机会。

秘书 1701 班：李倩

大三下半学期是我大学生活里一个比较特殊的学期，往大一点说，可能是目前求学生涯里最不同的一个阶段。因为一场新型冠状病毒在国内的爆发，全国 14 亿人被迫待在家里进行隔离，尽量避免与外界和人群接触，以此来保护自己和家人。这场疫情对于全国各行各业都带来不小的挑战，医生成为战士，老师成为主播，公务员变成门卫，企业员工也全部在线办公等等。从教育方面来说，线下培训班全部禁止，学校把课程从线下全面转移到线上进行，我们开始了漫长而忙碌的网课生活。我之前也有过线上学习的经历，但只是配合线下辅导进行，这样长时间的在线学习还是第一次。对于网上学习刚开始感到新奇和茫然，后来逐渐上手熟悉，到现在流畅使用各种上课软件，这对我们来说是一次完全不同的学习体验。我觉得这场疫情对于国家的教育事业并不一定是一件坏事，因为机遇和挑战是并存的，这为我们国家未来线上教育的转型提供了一个有益的探索。接下来我想谈谈这段时间网上学习的感受以及我从中收获了什么。

学校从 2 月 17 号开始进行网络授课,这学期我们主要学习 9 门课, 其中有 4 门必修课(社会学、现代管理学、秘书礼仪、公共体育), 5 门选修课(商务谈判学、编摄录技术、现代教育技术、美学、广告文案与策划), 课程种类丰富多样, 涵盖广泛, 有利于我们在打好专业课的基础上去拓展我们的其他技能, 为未来的就业打下一个良好的基础。



我们主要利用学习通进行这 9 门课, 因为它可以及时的记录我们的学习进度, 便于学习考核; 另外我们还借助 QQ 语音、微信群答疑、腾讯会议、中国大学慕课以及学堂在线等软件进行学习互动答疑和课程资源的推荐, 这让我们可以及时的和老师互动沟通解决问题, 同时可以让我们学习



到全国最优质的课程, 拓宽我们的学术视野, 丰富我们的知识储备, 也有利于不同观点的交流, 我认为这是一种全新的自媒体学习方式。

在这次网络学习中, 我收获了以下几点: 第一、在线学习具有回放和录播的功能, 老师第一次直播完我如果碰到没听清或是不懂的内容可以返回去重新观看, 然后再去思考老师的问题, 这样可以使我更好的理解书中的知识点, 便于举一反三、融会贯通, 保证学习质量;

第二、我们以前进行线下上课时，同学们和老师之间的互动并不多，碰到问题有时候可能也不好意思去请教讨论，但是线上学习极大地激发了我们的学习热情，我们可以在群里进行讨论也可以和老师在线连麦，同学们敢于和老师交流，向老师提出自己的疑问和见解，师生之间的互动交流明显加强，这也可以大大提高我们的学习效果；第三、网课有一定的作业量而且作业时间有限制，可以让我们在巩固学习内容的时候培养自律的习惯，改变拖延的习惯。在网课期间我的作业可以按时保质的完成，每一个作业都是经过认真思考后再提交，虽然有些累，但是很充实。第四、因为在家上网课，省去了学校很多要处理的琐事，我在老师的推荐下看了几部好的电影和书籍，并利用所学的知识写成读后感和观后感，记录自己的学习心得，读书使我的心安静了下来，虽然不能外出，但在书中体会了别人的千百种人生，丰富了自己的学识和见识，开阔了我的眼界，同时阅读理解能力有了不小的提高。

从细节轻松打造个人影响力
——读《如何轻松影响他人》有感

在读这本书的具体内容之前，我想应该先为何选择这本书来说。我选择这本书的原因是因为作者罗伯特·西奥多·戴维曾经读过的系列书籍《影响力》和《说服力》，这次也希望选择同一人物系列的书籍来说，因为读一个人的不同书可以一路探寻作者思想轨迹的演变，对他整体的思想发展有一个宏观的了解。书中对于每一个观点的总结，我能感受到作者对于工作、生活的细心与热爱并与作者的某些观点产生共鸣，这是最打动我的地方。其实在读这本书之前，我们都已经下意识地生活中运用过作者提出的某些观点，使我们的生活有了小小的积极改变，只不过我们没有注意到而已。这次，我同样认真阅读了这本书，感觉它对我的人生又有新的启发。

伏尔泰曾说过这样一句话“使人疲惫的不是远方的高山，而是鞋里的一粒沙子。”细节有时候常常容易被我们忽略，但它的重要性不言而喻。读完《如何轻松影响他人》这本书，我对细节有了更加深刻的认识，也被细节传递出的伟大影响力深深震撼。这本书的新颖之处在于它关注“小改变、大影响”这个主题，探讨如何借助那些最小、却能产生巨大成效的行为改变来影响和说服他人，让我们在几乎不付出什么成本的情况下做出微不足道的改变，但最终产生“四两拨千斤”的神奇效果。影响力是未来一个人最重要的核心竞争力之一，你能够影响多少人，你就取得多大的成功。这本书完整且细致地展示了失败和成功之间存在着细节差别，通过 52 个具体可操作的细节让人发生改变，从而轻松打造个人影响力，使人们赢得精彩人生。接下来我将结合书中的案例以及我在生活学习中的经历感受来说说这些细节对人

——读《通天塔》有感

通天塔，又称“巴别塔”，是《圣经·创世记》第 11 章故事里人们建造的一座塔。根据圣经记载，当时人类联合起来兴建希望能通往天堂的高塔，为了阻止人类的计划，上帝让人类说不同的语言，使人类相互之间不能沟通。计划因此失败，人类自此各散东西。此事件，为世上出现不同语言和精神提供解释。电影《通天塔》这个名字，导演深早早已包含其中。因为沟通不畅，这个世界有太多的冲突与矛盾。而这期间的本质，也正是“通天塔”的意义所在。这部电影讲述了一个涉及四个不同国家不同家庭的连续人生。在四个国家四座城市的短短 11 天，浓缩了这世上几乎所有的不幸，而所有的不幸几乎都源于沟通的不畅。《通天塔》就是一部充满了文化差异与神秘感的电影。影片开头随着一阵急促的子弹穿过了一颗游客的脑袋，芝加哥马尼拉河及埃德蒙顿的爆炸，在不知不觉中掀起一场危机的序幕。接下来影片主要分析影片中跨时空转换的特点以及导演是如何通过无技巧进行跨时空转换的。

首先值得注意的就是导演在不同时空转换时使用的镜头。如果导演的镜头语言一定会让观众感觉到不适。因为前两个镜头并不发生于同一人物或者场景，因此剪辑点及画面的呈现就要十分的考究。第一次出现这样的剪辑点是摩洛哥的摩洛哥王子在山路上打中了大巴之后，两个孩子和它相撞。这个时候观众可以看到画面给了两个孩子前后奔跑的镜头，接着镜头切换到另一个家庭的情景，同样是从画面出一个小孩跑向他的妈妈。两个画面的剪辑点都是同一帧，这种动感的剪辑方式使得观众的思维时间缩短。还有一个例子就是当摩洛哥王子跟父母在自己乘坐的大巴车上的人时，兄弟俩被打成重伤，加上飞机坠落的尘土和上升的爆炸，整个画面都十分的混乱，接着镜头切换到了一个慢镜头的司机，车辆在正在进行的爆炸。同时，镜头的运动由从右往左切换到了从上往下，巧妙的引导了观众的视线。这种特殊的方式两个画面更加有联系，同样的镜头时空与对空之间的因为一把枪命途相似的画面。这样的剪辑技巧非常复杂，个个都十分讲究，使得影片十分自然。

接下来主要分析影片中跨时空转换的特点以及导演是如何通过无技巧进行跨时空转换的。剪辑师在这部影片中的几种无技巧转换进行分析：

(一)两幅画面的转换

这部电影剪辑了真残酷的摩洛哥，灯火辉煌的墨西哥的东岸，恐怖袭击后荒凉性的墨西哥以及繁华到缺少精神的圣地亚哥这四个国家的城市来展现不同国家不同的人们因为沟通不畅所造成的悲剧。世界的不同角落，说着不同的语言，供奉着不同的神灵，沐浴在不同的阳光下的人们，经历着相似的生活。摩洛哥沙漠中，中队的妻子在奄奄一息，坚守在身体和灵魂都无法承受的境地；墨西哥的丈夫在等待着他的妻子；瑞士下流社会的逃亡之旅，混乱的墨西哥，来自美国的儿童在当地孤儿中显得分外迷茫，显得格格不入；东方的日本，享受不了孩童之乐的少女，感受不到父亲的爱的墨西哥变得痛苦。他们没有相同的幸福，有的只是各自的无奈。导演通过跨时空转换来表现不同国家的人们由于语言、文明、种族的差异而造成的心灵隔阂，使得故事与故事之间具有层次感。但是导演的高明之处在于这四个时空交叉剪辑之间的特殊几乎让人难以察觉，转换自然流畅，我们并不感觉到突兀。四个国家故事相互独立，在某些情节上又有联系，而且又各行其道，并在影片的最后全部理清。这些情节从某种程度上来说，使得观众可以看到更多的故事，同时带有一定的参与感，让观众不由得思考几多联系之间的联系。这样的特殊剪辑使得两幅镜头之间“硬切”不足，转换地更为巧妙自然。导演通过几位主人公的遭遇暗喻了很多，既有国家层面上的对美国霸权主义的鞭笞，也有人文层面的对于人与人之间隔阂和不信任的反思。

(二)两幅画面的情节因素进行转换

这种剪辑方式以硬切的画面内容本身是连续的，通过画面内容提供的逻辑关系进行

二、人际关系说和行为科学理论 (行为科学理论)

科学管理理论的核心，提高管理效率。
局限：在提高管理效率，忽略人作为管理活动中主体的作用。随着工业时代的不断发展，对人的管理理论提升上来了。

管理学的其中一个里程碑式的重要管理理论：霍桑实验。(地点：霍桑工厂)
1. 霍桑实验 (霍桑效应) 梅奥 (第二个环节) - 第一个环节，仍然是以提高效率为目的。
2. 实验：1. 照明实验 (核心目的：研究灯光对工人的效率的影响)。
2. 福利实验 (研究福利和福利与效率的关系)。
3. 访谈实验 (研究工人和管理人员的关系)。
4. 群体实验

在组织中存在着非正式的组织，也就是非正式组织负责人。他不是组织中任命或具有明确职务的人，这个人没有任何职务但在组织中仍然有影响力。人与人之间的关系在考虑效率的时候是要关注人所在的这个群体的人际关系。

3. 主要观点：①工人是“社会人”，而不是单纯追求金钱收入的“经济人”。(经济人假设) ②企业中除了“正式组织”之外，还存在着“非正式组织”。(非正式组织) ③新型的领导者在于通过对职工“满意度”的增加来提高人们的“士气”，从而达到提高效率的目的。(霍桑实验) ④工人进行访谈使工人感到他们得到了重视，因而效率提高。

4. 地位：行为科学研究的序幕。

5. 书籍：《工业文明的行为问题》
“如果我们的处理人事的能力能够进一步地赶得上处理技术的能力，不会发生又一次的欧洲战争。”
(技术进步的步子比人快，让工人尽可能地追赶追赶。)

后续：霍桑实验以后，许多管理学家、社会学家和心理学家从行为的特点、为环境、行为的过程以及行为的原因等角度开展对人的行为的研究，产生了一系列的理论。使行为科学成为现代西方管理理论的一个重要流派。到今天，行为科学仍然是管理理论的一个主流。

管理理论发展的演进过程 (管理思想的演进过程)

科学管理理论 (诞生、内涵) 人际关系说和行为科学理论 管理理论学科 (管理理论的发展)

管理思想的演进：科学管理 → 行为科学 → 管理科学

一、科学管理理论 (泰勒、法约尔、韦伯 - 科学管理理论的先驱)

(一) 泰勒 1. 诞生：20世纪初 2. 主要代表人物：泰勒 (在泰勒以前他的追随者几乎都想不到，管理真是一门科学) 3. 重要特征：①首创一门真正的科学。②采用实验法研究管理。③开创流程(工作)分析。④管理科学化的思想。⑤把管理从生产中分离出来。

研究日常工作中/日常作业中的动作 (描述) 分析作业中的各种动作 找出标准动作 让工人学习 提高提升了管理效率

(二) 法约尔与管理过程理论 ①提出管理五大职能：计划、组织、协调、领导、控制 ②提出十四项管理原则：如：权责一致的原则、命令链单一的原则等等

(三) 韦伯与理想行政组织体系理论 马克思·韦伯：“行政组织之父” → 他对于行政组织的形成发展有着非常重要的指导意义。认为：一个政府应该建立一个理想的行政组织体系。

理论：1. 组织活动要通过职务或职位，而不是通过个人和世袭地位来管理。 2. 组织是以权力为基础的，通过权力而产生秩序，消除混乱。权力是组织目标的前提。

这就是我这段时间的一个学习体会，我会珍惜这段特殊的学习时光，管理好自己的时间，努力去充实自己，期待和老师同学见面的时候，又是一个全新的自己，加油！



看了许多同学的线上学习感悟，你又有怎样的思考呢？总有人无比认真地对待每一件事情，一丝不苟，毫不懈怠。愿你我都能成为更优秀的自己。